

àSens



dossier

L'ÉVENEMENTIEL A SENS :
stratégie, équipes et réalisations



Le magazine des Sénonais › juin 2024

édito

Paul-Antoine de Carville

MAIRE DE SENS

1^{er} Vice-Président de la Communauté d'Agglomération du Grand Sénonais

Chères Sénonaises, chers Sénonais,

La Foire à peine achevée, les travaux ont repris en centre-ville : poursuite de l'extension du réseau de chauffage urbain, rénovation et modernisation des réseaux sur l'axe Ecrivain-Gateau-Beaupaire dans le cadre du chantier de requalification de la voirie, démarrage des fouilles préventives sur les Promenades de Sens. La transformation de la rue des Déportés de la Résistance entre quant à elle dans sa dernière ligne droite, avec la pose des pavés.

Mais tous ces travaux de transformation du centre-ville, d'amélioration de notre cadre de vie et de modernisation des équipements publics que nous engageons, ne sont pas des fins en soi. Pour que Sens continue de croître et de rayonner, pour que notre ville demeure attractive et conserve son visage bienveillant et généreux, il est essentiel de compléter ces travaux en rythmant la vie de notre ville de moments de partage et de joie.

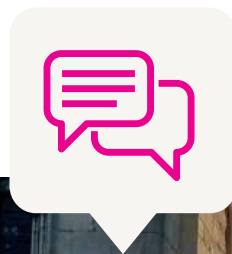
Pour dynamiser notre centre-ville, pour soutenir nos commerçants, pour offrir à chaque Sénonais des loisirs et divertissements de qualité accessibles sans quitter notre cité.

C'est le sens de la politique événementielle, relativement dense, que nous menons. Avec la programmation Sens Bel été 2024, la Ville propose une large palette d'activités, qui est susceptible d'intéresser le plus grand nombre de Sénonais et qui contribue à améliorer notre qualité de vie.

Le dossier de ce numéro vous invite à explorer les coulisses de nos divers événements et le travail préparatoire qu'ils exigent. Vous découvrirez aussi les effets positifs de ces efforts sur la fréquentation du centre-ville, des résultats très encourageants qui nous motivent à continuer dans cette voie.

Bonne lecture !

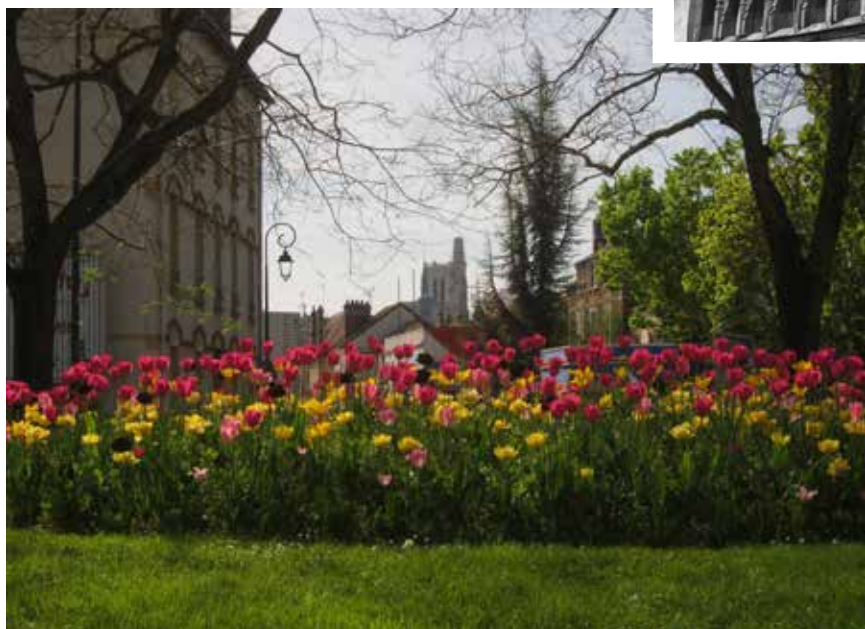
Directeur de la publication : Paul-Antoine de Carville.
Secrétaire de rédaction : Adrien Dubrasquet.
Ont contribué à la rédaction : Adrien Dubrasquet, Philippe Blanchoz.
Maquette : Aurélie Panchau-Amzil, service communication Ville de Sens.
Photo de couverture : Guy Giroud.
Photos : Hélène Allard, Philippe Blanchoz, Hanane Akaouch, Gaëlle Mathieu.
Service communication Ville de Sens, 123rf. DR.
Impression : Chevillon imprimeurs. Dépôt légal à parution : ISSN 1279-8525.
Tirage : 15 800 exemplaires.
Hôtel de Ville, 100 rue de la République, CS 70809, 89108 Sens Cedex
Tél. 03 86 95 67 00 - www.ville-sens.fr - e-mail : web@mairie-sens.fr



publié sur les



△ Ici une photo de @karine_yoakimpasquier_aatrice sur Instagram



△ Ici une photo de @nathalietriandafyllidesz sur Instagram #SensMaVille #SensIntense

àsens



www.ville-sens.fr



Ici une photo de @f.a.j.millevoxy sur Instagram



Ici une photo de @severine_vrinc sur Instagram #SensMaVille #SensIntense 

350 **Le chiffre du mois**

C'est le nombre d'animations proposées dans le programme Sens Bel été qui va du mois de mai au mois de septembre 2024 : concerts, activités jeunes publics, rendez-vous sportifs, conférences, rencontres culturelles, manifestations associatives, etc.

sommaire

DOSSIER

p.4-7

L'évènementiel à Sens :
stratégie, équipes et réalisations



Jeux Olympiques

p.8-9

Passage de la flamme à Sens

Travaux

p.10-11

Promenades : l'archéologie préventive,
pour documenter notre histoire.

Santé

p.12-13

Le site Michel Russin, l'extension du XXI^e
siècle de l'hôpital de Sens

Culture

p.14-15

Le spectacle de plus en plus vivant
sur Sens

Sports

p.16-17

Découvrez le Stickball,
made in USA, powered by Sens !

Si on sortait

p.18-19

Festival

p.20

Festival Les Sensationnelles :
de la musique classique pour tous !

Expressions

p.21

Retour en images

p.22-23

dossier

L'ÉVÉNEMENTIEL A SENS :

stratégie, équipes et réalisations



L'interview de Clarisse Quentin,

adjoint en charge des finances et de
l'attractivité commerciale et artisanale

L'offre d'animations constitue-t-elle un axe fort de l'action municipale ?

Absolument, notre offre d'animations s'inscrit au cœur de notre action municipale, se déployant à travers une politique événementielle bien structurée. Cette politique poursuit deux objectifs majeurs. Premièrement, elle vise à renforcer les liens sociaux et à embellir notre cadre de vie, en encourageant la cohésion parmi les Sénonais et en multipliant les occasions de partager des moments agréables dans notre ville. Deuxièmement, elle est conçue pour dynamiser notre activité économique en attirant des visiteurs en centre-ville, ce qui soutient directement nos commerces locaux. Un exemple concret en est les chasses au trésor organisées en partenariat avec les commerçants, qui non seulement offrent aux familles une activité ludique commune, mais aussi contribuent à l'animation de nos rues commerçantes.

Les résultats sont tangibles : notre centre-ville est animé par des événements divers tous les week-

ends, et presque chaque jour durant l'été. D'ailleurs, nous observons une augmentation significative de la fréquentation du centre-ville depuis plus d'un an, preuve de l'efficacité de notre approche.

Comment s'est construite la saison événementielle Bel été 2024 ?

Pour construire la saison événementielle «Bel été 2024», la Ville s'appuie sur une base solide. Des événements phares tels que Musicasens, les Apéros-concerts au parc du Moulin à Tan et la Fête de la Saint-Fiacre constituent les piliers de notre programmation, attirant un public fidèle année après année.

En parallèle, nous valorisons les initiatives des associations sénonaises, comme les animations diversifiées de Stolliahc, le spectacle de danse organisé par l'association Synodales, les sorties nocturnes en canoë et kayak, ou encore le salon du polar de l'association L'escargot noir. Leur succès contribue à la dynamique collective.

En plus de ces rendez-vous récurrents, nous saisissons des opportunités uniques qui enrichissent notre offre culturelle, comme le passage de la Flamme Olympique ou les concerts de célébrités telles que Renaud Capuçon, en collaboration avec Victor Julien-Laferrière.

Cette année, nous avons également souhaité, au niveau de l'équipe municipale, renforcer les acti-

vités destinées aux enfants, compte tenu du succès des événements jeune public organisés dans le parc du Moulin à Tan l'an passé. En juillet et août, plusieurs spectacles sont spécialement dédiés à nos jeunes Sénonais.

La combinaison de ces éléments assure une saison estivale riche et variée qui, je l'espère, plaira au plus grand nombre de Sénonais.

La ville de Sens a développé le mécénat. En quoi cela consiste-t-il ?

La ville propose un éventail d'animations tout au long de l'année : des concerts en centre-ville ou au parc du Moulin à Tan, les célébrations des 120 ans de l'Hôtel de ville, le festival SaYonne'ara, les vastes chasses au trésor et aux œufs de Pâques, les festivités traditionnelles de Noël, et bien d'autres choses ! Le budget dédié à l'organisation de toutes ces activités est maîtrisé – et même en légère diminution. Cela est rendu possible grâce à d'importants efforts de gestion : anticipation, optimisation, coopérations, etc.

Nous avons également travaillé sur de nouvelles ressources, en développant le mécénat. Nombre d'entreprises locales, grandes comme petites, s'impliquent dans le soutien de nos événements culturels et festifs, contribuant ainsi non seulement à l'attractivité de Sens, mais aussi à l'amélioration du cadre de vie pour leurs employés résidant ou se distrayant dans notre ville.



Dynamisme retrouvé au cœur de Sens : une fréquentation en hausse constante



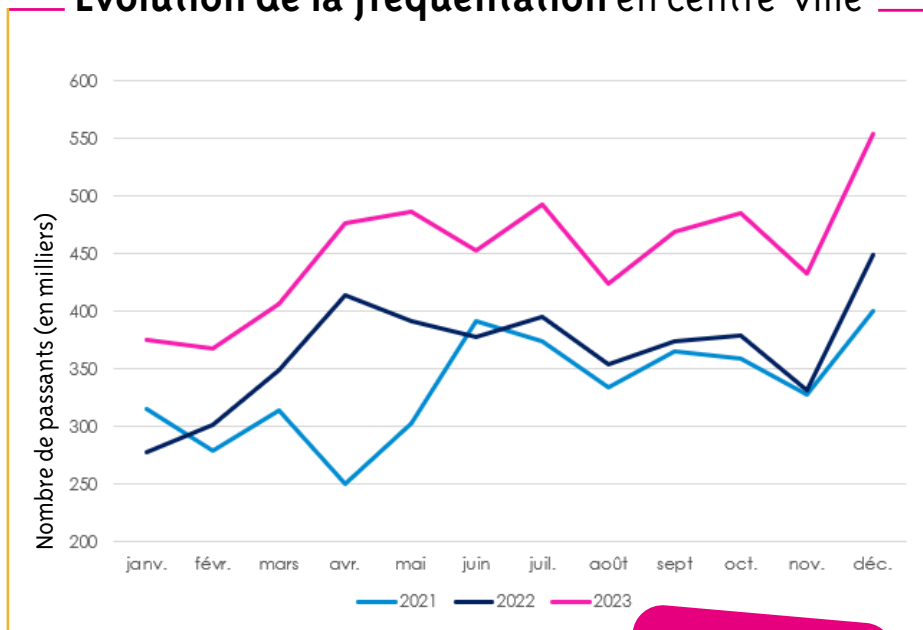
Depuis la sortie de la crise sanitaire liée au COVID-19, Sens, à l'instar de nombreuses villes françaises, a observé une augmentation progressive de la fréquentation de son centre-ville. Les données fournies par la société MyTraffic révèlent une tendance positive qui s'est accélérée depuis 2023, transformant ce qui était auparavant considéré comme des pics saisonniers, notamment en décembre, en une nouvelle norme de fréquentation.

Cette reprise est manifeste dans les chiffres : alors que la fréquentation mensuelle fluctuait auparavant, elle a régulièrement grimpé pour atteindre des niveaux records. La fréquentation totale du centre-ville de Sens a augmenté de 23,5% en 2023 par rapport à 2022, signifiant une nette reprise et un dynamisme accru dans les interactions et activités urbaines au cours de cette période. En décembre 2023, le nombre de passants a explosé, augmentant de près de 24 % par rapport au mois de décembre 2022, marquant le centre-ville d'une affluence sans précédent pour cette période de l'année.

L'engouement pour le centre-ville de Sens peut être attribué à plusieurs facteurs. La politique événementielle, visant à multiplier les animations et les activités tout au long de l'année, a permis cette hausse de la fréquentation : la hausse de fréquentation correspond au lancement des cycles événementiels « Bel été 2023 » et « Sens Givré 2023/2024 ».

Autres facteurs : les nombreux travaux engagés dans le cadre du dispositif Action cœur de ville, visant à renforcer l'attractivité de centre historique et marchand de Sens : aménagement des quais, requalification de la place Drapès, transformation de la rue des Déportés et de la Résistance, modernisation du Clos-Le-Roi, etc. La mise en place du plan façade qui a permis d'accompagner la rénovation et la restauration d'une centaine de façades, améliorant l'esthétique du centre-ville.

Evolution de la fréquentation en centre-ville



4 chiffres clés :

554 100 visiteurs

en décembre 2023, marquant le nombre de visiteurs le plus élevé en un mois durant la période analysée, reflétant une attractivité exceptionnelle durant la période des fêtes.

4,4 millions de visiteurs

accumulés de janvier à décembre 2022

5,4 millions de visiteurs

cumulés sur l'ensemble de l'année 2023

23,5% d'augmentation

de la fréquentation globale entre 2022 et 2023, indiquant une forte reprise et une croissance continue de l'affluence au centre-ville.



Mesure de la fréquentation piétonnière

La fréquentation piétonnière dans notre ville est mesurée grâce à une analyse sophistiquée des données transmises par les téléphones portables notamment. Cette méthode permet d'obtenir des informations précises sur le trafic piétonnier. Le périmètre de cette mesure est limité à la Grande Rue, la Rue de la République et la Place de la République.



Le Sens de la fête : des hommes

Le service événementiel de la programmation à la logistique

Sens, connue pour son riche patrimoine, est désormais reconnue pour sa richesse événementielle déclinée tout au long de l'année en deux programmations : « Sens bel été » et « Sens Givré ». Le service événementiel et sa régie sont les chevilles ouvrières chargées d'imaginer et d'organiser les nombreuses animations, concerts, jeux et activités qui se déroulent sur notre commune. Répondre à l'urgence, résoudre l'imprévu et anticiper très longtemps à l'avance, sont les ingrédients d'une manifestation réussie !



Le service événementiel est organisé en deux équipes. La première équipe, composée de 5 agents, est en charge de la programmation événementielle, de l'organisation des manifestations portées par la ville ainsi que l'animation de certains rendez-vous. Gestion des salles municipales et des plannings, coordination avec les associations de la ville et les autres services qui organisent des événements d'ampleur, réservation des prestataires, construction du calendrier événementiel : ce sont les architectes des différentes saisons Bel été et Sens Givrés qui rythment la vie de la ville.

Depuis plusieurs mois, les agents du service s'affairent à la planification des festivités de Bel été. « Pour MusicaSens, la préparation commence dès septembre de l'année précédente pour pouvoir lancer les marchés. Chaque événement est un défi : nous devons innover, le renouveler tout en veillant à préserver ce qui a fait les succès des éditions

précédentes. Nous avons toujours l'appréhension que le public n'adhère pas. Mais les échanges avec les élus apportent très souvent la touche de renouveau nécessaire. » explique Carine Bentolila, directrice du service événementiel. « Actuellement, nous travaillons déjà sur les festivités de Noël, tout en nous assurant que le programme Bel été se déroule sans accroc ! » ajoute-t-elle.

La seconde équipe, composée de 6 agents, est en charge de la logistique. Installation de scènes, de systèmes de sonorisation, de chaises et de barrières de sécurité, montage des barnums, etc. ces agents transforment les espaces publics en lieux de festivités, réalisant ces tâches avec efficacité et rapidité.

La coordination, l'anticipation et la rationalisation des besoins et mutualisation des moyens sont déterminants, car les demandes de la part

des associations et des différents services de la ville sont très nombreuses pour des événements qui se déroulent parfois de façon simultanée. « Le mois de juin est particulièrement dense. Les 19 écoles primaires et élémentaires de Sens attendent le matériel pour les kermesses. Mais c'est aussi le début des grands rendez-vous culturels et sportifs de l'été : Trail du grand Sénonais, fête de l'enfance, nuit du handicap, festival Synodales, apéros-concerts au Moulin à Tan, fête des franco-portugais, etc. Nous sommes très sollicités. Pour gérer toutes ces demandes, nous avons commencé à installer dès le mois de mai ! » explique Yoan Beaudout, le responsable de cette équipe.

Tout ce matériel est stocké au centre technique municipal. Un agent est spécifiquement affecté au rôle de magasinier. La maîtrise des prêts, la gestion des stocks ainsi que le contrôle de la qualité du matériel sont essentiels.

et des femmes pour animer la ville



Les autres services essentiels à la bonne organisation des événements :

De nombreux services, comme la voirie pour établir les arrêtés et les agents d'astreintes pour réparer et assurer le bon déroulement de la manifestation, soutiennent et facilitent l'organisation de ces événements. De nombreux agents travaillent les week-ends et en soirée. Par ailleurs, la Ville sollicite occasionnellement ces agents volontaires pour assurer les postes de signaleurs, sécurisant ainsi les abords de certaines épreuves et animations. Dans ce contexte, tous les agents des services de la collectivité sont impliqués dans les manifestations.

Le service propreté

Le nettoyage avant, pendant et après les manifestations est assuré par les agents de ce service. Dévoués et présents aux aurores, ces derniers déploient des moyens importants pour rendre les lieux aussi propres qu'avant la manifestation.

La police municipale

Leur présence est rassurante et permet à chacun de profiter pleinement de l'événement. Derrière les écrans du centre de supervision de la vidéo surveillance, deux agents veillent tout aussi efficacement et communiquent avec les équipes sur le terrain.



Une communication densifiée pour mieux faire savoir !

Le service communication de la Ville de Sens joue un rôle crucial dans la valorisation des événements et animations locales. Cinq agents travaillent quotidiennement à la création de contenus diffusés via les médias sociaux, sur les sites internet, par le biais de newsletters et de publications imprimées et distribuées dans les foyers. « En janvier 2023, la municipalité a amélioré la communication autour des événements locaux en lançant de nouveaux supports. Une page Facebook et une chaîne WhatsApp ont été créées pour renforcer notre présence numérique. De plus, le magazine municipal est désormais publié chaque mois, assurant une diffusion plus régulière des informations dans les foyers. Grâce à une anticipation importante de la part des services qui organisent, nous avons également pu produire des éditions spéciales de notre magazine pour les saisons estivale et hivernale, nommées respectivement « Sens bel été » et « Sens givré », qui contiennent l'ensemble des événements et manifestations organisés par la ville et ses partenaires. » explique Philippe Blanchoz, directeur de la communication.

Bel été

Le service communication assure la promotion des événements majeurs de l'année. Le programme « Bel été » est imprimé à 40 000 exemplaires. Il est distribué dans toutes les boîtes aux lettres du Grand Sénonais. Un site internet dédié, développé en interne, a également été mis en place : il recense, jour par jour, toutes les animations programmées à Sens.

www.sens-belete.fr



Le Passage de la Flamme Olympique

à Sens



Le 10 et 11 juillet, Sens deviendra le théâtre d'un événement d'ampleur internationale avec le passage de la Flamme Olympique. Cette occasion unique célèbre l'esprit sportif et la communauté, dans un programme riche en activités culturelles et sportives.

Programme du 10 juillet

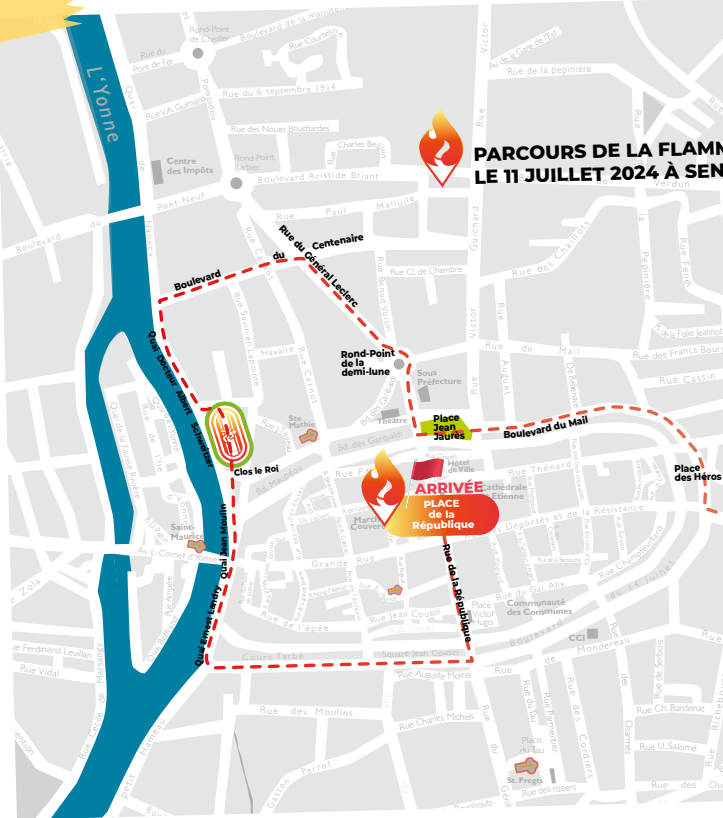


Matin et Après-midi (10h à 12h, 14h à 17h) : Les espaces culturels Savinien accueillent la compagnie Peregrin pour des démonstrations et initiations aux arts du cirque, ouverts à tous gratuitement.



Soirée (20h) : La péniche « La scène des quais » présentera le spectacle « Boxing Shadows » sur les quais de l'Yonne, captivant mélange de boxe et de théâtre.

Programme



ENTRE 11H ET 13H, 22 RELAYEURS TRANSPORTERONT LA FLAMME Claude Pitou jusqu'à la place de la République, et passant par la Place de la République. La population est invitée à assister et à soutenir les relayeurs.

- **Matin (à partir de 11h46) :** Départ de la Flamme Olympique à la Place de la République, avec une arrivée prévue à 13h05 sur la Place de la République.
- **Toute la Journée :** Venez vivre l'intensité et l'émotion uniques durant toute la journée - activités et spectacles.

Infos pratiques



Restauration : Deux food trucks seront disponibles sur les quais, plus des options de pique-nique et restaurants en centre-ville.



Mobilité : Bus gratuits toute la journée avec un service adapté pour faciliter l'accès aux différentes zones d'activité.



Circulation difficile : La circulation sera fortement perturbée dès le matin avec la fermeture aux véhicules des rues et boulevards empruntés par le parcours.

me du 11 juillet

La Flamme parcourt la Ville



ME SUR UN TRAJET DE 5 KILOMÈTRES, démarrant du stade par les Promenades, le Clos-le-Roi et les quais de l'Yonne. ours le long du parcours !

du Stade Claude Pitou, traversant 5,2 km de la ville, avec blique.

émotion des sports urbains et des performances artistiques ctacles gratuits.



UFO STREET 89 :
l'énergie des sports urbains de 14h à 17h30 au Clos-le-Roi

Ne manquez pas le rendez-vous incontournable des sports de glisse et urbains à Sens, organisé par l'UFOLEP de l'Yonne.

Découvrez et admirez : BMX, skateboard et trottinette freestyle en démonstration, où agilité et audace se rencontrent. Dans l'enceinte du Clos-le-Roi, assistez à un match de basket 3vs3, vivez l'intensité du breakdance et découvrez le stickball et le goalball.



Air de Jeux :
spectacle exceptionnel à 21h30 dans la cour du Palais Synodal

Ce spectacle de 50 minutes proposé par la Compagnie Pérégrin met en lumière divers états émotionnels, comme la douleur, la joie de la victoire, et la résilience, à travers les performances de six artistes polyvalents, incluant une chanteuse-danseuse, deux breakers, un champion de parkour, deux danseuses aériennes et un jongleur-acrobate. Une performance qui célèbre l'union du sport et de l'art en explorant les émotions des athlètes de haut niveau.

Des places privilégiées pour les enfants :

La Ville de Sens offre aux enfants accompagnés de leurs parents une opportunité inoubliable : un accès privilégié pour voir passer la Flamme Olympique depuis l'intérieur du Clos-le-Roi et du stade Claude Pitou.

Pour garantir une expérience mémorable dans un cadre sécurisé, l'accès sera contrôlé et nécessitera une inscription préalable.

Pour plus d'informations et pour s'inscrire, rendez-vous sur le site internet de la Ville à partir du 1^{er} juin.

Où voir passer la flamme ?

Tout au long du parcours, vous pourrez assister au passage de la Flamme.

En chiffres :

- 5,2 km de parcours
- 550 bénévoles impliqués
- 25 animations sur 3 sites principaux
- 150 événements liés aux Jeux depuis mars 2023



Vivez le parcours de la Flamme en vidéo ici



Les travaux d'extension du réseau de chauffage urbain se sont étendus début mai sur les Promenades

Promenades : l'archéologie préventive, *pour documenter notre histoire.*

Fin 27 mai, une première phase du chantier de transformation des Promenades a été lancée avec le démarrage des fouilles préventives. D'une durée de 15 jours à 3 semaines, elles ont pour objectif de s'assurer que les travaux prévus ne risquent pas d'endommager d'éventuels vestiges archéologiques.

Entretien avec Nicolas Tisserand, Archéologue, Directeur adjoint Scientifique et Technique Bourgogne-Franche-Comté, INRAP

Pourriez-vous nous décrire votre rôle à l'Inrap ?

En tant que Directeur Adjoint Scientifique et Technique, je suis responsable de la coordination de la conception et de la mise en œuvre des opérations archéologiques, incluant les diagnostics et les fouilles. Je supervise également les phases de terrain et les travaux de post-fouilles. Mon expertise en archéologie s'appuie sur un diplôme obtenu à l'Université de Dijon.

L'archéologie préventive est une approche qui permet d'anticiper et de préserver les sites archéologiques avant que les travaux de construction ne commencent. Cette démarche est essentielle pour intégrer le patrimoine archéologique dans notre environnement moderne tout en respectant son intégrité scientifique et culturelle. Sur Sens, L'Inrap est très souvent sollicité avant de lancer des travaux.

Pourriez-vous nous parler des opérations archéologiques récentes à Sens ?

Sens est une ville riche en histoire où nous menons environ dix diagnostics par an. Les opéra-

tions archéologiques à Sens se divisent en deux phases principales. La première est le diagnostic : nous explorons 10 % de la surface concernée pour évaluer son potentiel archéologique. La seconde phase est la fouille, plus rare mais significative, comme celle de l'Avenue de Ségallia, la plus importante des vingt dernières années, révélant des informations précieuses sur les périodes gauloise et romaine. Ces fouilles sont partiellement financées par des fonds d'État provenant d'une taxe nationale destinée à soutenir de tels projets. À Saint-Antoine, dans le cadre d'un projet immobilier, nous avons mis au jour des vestiges antiques et médiévaux. Lors de la transformation du Clos-le-Roi, un diagnostic a montré des vestiges bien plus profonds que le niveau des travaux prévus. Ne concernant pas le projet, nous n'avons pas ouvert de chantier de fouilles. Sur les Promenades, un diagnostic est prévu pour une durée de deux semaines, durant lesquelles des tranchées seront creusées pour permettre une analyse approfondie, suivie d'un rapport sur lequel l'État statuera.

Quelle est l'importance de ces découvertes pour la communauté scientifique et le public ?

Les fouilles sur le site de Sens Ségallia ont permis de découvrir plusieurs milliers d'objets, enrichissant considérablement notre muséographie et offrant un aperçu du paléo-environnement. Ces découvertes nous renseignent sur les habitudes alimentaires des populations anciennes et, dans les trois à quatre ans à venir, devraient mener à des publications scientifiques majeures sur l'histoire de Sens. Ces résultats ne bénéficient pas uniquement à la communauté scientifique ; ils enrichissent également notre patrimoine culturel et historique, contribuant à la démocratisation de la connaissance archéologique. Par des expositions et des journées de découverte sur site comme ce fut le cas pour Ségallia, l'Inrap s'efforce de rendre l'archéologie accessible et engageante pour tous, permettant ainsi une meilleure compréhension et appréciation de notre histoire commune.



L'info +

moins de 8% des aménagements font l'objet d'un diagnostic archéologique et moins de 2% des aménagements font l'objet d'une fouille.

C'est quoi l'INRAP : L'Inrap est un Etablissement public administratif, placé sous la double tutelle des ministères en charge de la Culture et de la recherche. Il assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d'aménagement du territoire. Il exploite les résultats scientifiques des fouilles archéologiques et les diffuse auprès des chercheurs comme des citoyens

Le point sur les travaux :

► RÉNOVATION DU COLLECTEUR D'EAUX USÉES

Pour améliorer les infrastructures de collecte des eaux usées et assurer la durabilité des installations existantes, boulevard Aristide Briand, le collecteur principal de 250 mm de diamètre ainsi que les branchements jusqu'à la limite des propriétés privées seront rénovés sur une longueur totale de 1200 mètres. Une deuxième étape concernera la réhabilitation en chemisage sur une longueur de 250 mètres, depuis le rond-point jusqu'à la rampe du pont neuf. Durant le chantier, la circulation sera en alternat sur le boulevard Aristide Briand, entre la rue Victor Guichard et le rond-point Barbier. De plus, la circulation sera interdite sur les pistes cyclables du boulevard Aristide Briand, dans le même secteur.

LE COÛT TOTAL DE CES TRAVAUX S'ÉLÈVE À 941 981,76 € HT

► Jusqu'au 3 août 2024

L'EXTENSION DU RÉSEAU DE CHALEUR SENS BIO ENERGIE SERVICES CONTINUE

En juin 2024, les travaux réalisés sur le réseau de chaleur Sens Bio Energie Services, se poursuivent. Pour rappel, le réseau de chaleur de Sens, alimenté par l'incinération des déchets et l'utilisation d'une chaudière biomasse, permet de recycler les déchets et les ressources naturelles renouvelables pour produire de la chaleur.

Jusqu'au 15 juin : de la place Drapés à la sous-préfecture de Sens.

► REQUALIFICATION DE L'AXE BEAUREPAIRE-GATEAU-ECRIVAIN

Dans la continuité des travaux effectués rue des Déportés et de la Résistance, l'axe Beaurepaire - Gateau - Ecrivain bénéficie d'une rénovation complète. Après les travaux sur le réseau d'eau potable, rue de l'écrivain, La Sénone entame des travaux de réfection du réseau d'assainissement.

• **Du 24 juin au 12 juillet** : chemisage des tuyaux d'évacuation du Cours Tarbé au boulevard Garibaldi

• **Du 15 juillet au 6 septembre** : installation de boîte de branchement eaux usées pour le raccordement des particuliers et immeubles collectifs : du cours Tarbé, jusqu'à la Grande Rue



3 Points de collectes d'ordures ménagères jusqu' au 7 juin :

- Angle rue Pasteur/rue Beaurepaire
- Angle rue Paul Bert/rue de Laurencin
- Place Drapés



Impact sur la Circulation

Des perturbations sont attendues dans ces zones, avec des déviations via les rues adjacentes. Les dates et perturbations sont données à titre indicatif. Toujours afin de limiter les nuisances, la Ville met en place des parkings temporaires gratuits pour faciliter l'accès au centre-ville et aux commerces.



SUIVRE L'AVANCÉE DES TRAVAUX ! :

- Téléphone : 03 86 83 80 27
- Site Internet : [Info Travaux Ville de Sens](#)
- Chaîne Whatsapp : [Ville de Sens](#)
- Email : infotravaux@ville-sens.fr
- Réunions mensuelles de suivi de travaux.
- Distribution de flyers personnalisés pour chaque rue impactée.
- Installation de panneaux de travaux pour signaler les chantiers.



Le site Michel Russin, l'extension du XXI^e siècle de l'hôpital de Sens

Adossé à l'Hôpital Gaston Ramon dont la construction date de 1978, le nouveau site Michel Russin ouvre ses portes, marquant un tournant décisif dans l'offre de soins de la région. Ce centre de 12,000 mètres carrés pour un coût de 37 millions d'euros représente une avancée significative et abrite désormais le pôle femme-mère-enfant (maternité, gynécologie, et pédiatrie) abritent le service d'oncologie et d'hémodialyse coiffée de l'héliport.

La construction du site Michel Russin, débutée en 2019, s'est achevée fin janvier 2024 avec un déménagement des services jusqu'en avril. L'inauguration se déroulera le 25 juin 2024 en présence, entre autres personnalités, de Catherine Vautrin, ministre du travail, de la santé et des solidarités et Orland Olière-Ombissa, sprinteuse sénégalaise sélectionnée pour les Jeux olympiques et maman de trois enfants.

Le pôle Femme-Mère-Enfant : le meilleur des soins pour nos enfants

Ce pôle ultramoderne propose un environnement de travail optimisé pour les soignants et un confort accru pour les patients, grâce à des installations spacieuses, lumineuses et équipées des dernières technologies médicales comme le robot chirurgical DA VINCI X au bloc opératoire. L'espace plus important à disposition des services permet aussi une approche plus inclusive pour

les familles : les chambres sont prévues pour le couchage d'un des parents dans le cadre d'une hospitalisation des enfants par exemple, les familles bénéficient de pièces de vie et du côté de la Maternité, les chambres peuvent aussi accueillir le coparent (conjoint, famille proche, ...). L'organisation est telle que désormais, dans le cadre des césariennes programmées, le coparent peut accompagner la future maman.

Le pôle comprend également une unité de néonatalogie et une maternité équipée d'une «salle nature», que l'on trouve essentiellement dans des grands hôpitaux ou des hôpitaux universitaires offrant aux futures mamans un espace plus intime et apaisant. Cette approche innovante est une première dans la région.

L'Hôpital de Jour d'oncologie augmente sa capacité d'accueil

L'Hôpital de Jour Oncologie a lui aussi intégré ce nouveau site et accueille désormais ses patients dans des locaux plus spacieux, lumineux et confortables, améliorant sensiblement les conditions de prises des médicaments dans le cadre du traitement des cancers. Le service augmente désormais sa capacité jusqu'à 30 passages par jour, contre une moyenne de 23 passages auparavant.

Un accès facilité pour le service hémodialyse

Le service d'Hémodialyse bénéficie aussi de locaux dans le bâtiment Michel Russin. Ce nouveau

cadre offre plusieurs avantages notables : une entrée indépendante, un parking dédié, une capacité d'accueil augmentée permettant de recevoir 18 patients à la fois contre 15 auparavant, ce qui se traduit par 6 séances de dialyse supplémentaires par jour, et des espaces à la fois spacieux et lumineux.

En bref :

Une salle nature, c'est quoi ?

C'est un espace spécialement aménagé pour les accouchements qui vise à créer un environnement plus intime et moins médicalisé. Ces salles sont conçues pour ressembler davantage à une chambre à domicile qu'à une salle de travail traditionnelle, offrant une atmosphère plus confortable et relaxante pour la femme en travail. A Sens, Il est possible d'apporter sa musique, des coussins, de profiter des bienfaits de l'eau dans la baignoire.

L'héliport en service en juin !

Désormais, le transport en hélicoptère est assuré directement du toit du nouveau site. Une proximité immédiate avec les urgences simplifiant le transport des malades.

Pour une prise en charge apaisée

des enfants, adolescents, femmes et futures mamans.

Interview croisée :

Dr Prudent Muriel, pédiatre, et Dr El Amraoui Jihen, chirurgien gynécologue, sont les responsables des services qui ont intégré ce nouveau pôle.

Pouvez-vous nous décrire l'impact de votre emménagement dans ce nouveau bâtiment ?

Dr. Prudent (Pédiatrie) : Notre déménagement dans ce nouveau bâtiment est un véritable tournant pour la pédiatrie, ici, à Sens. Les espaces plus grands et mieux équipés et agencés nous permettent d'offrir des soins de qualité supérieure dans un environnement rassurant pour les enfants et leurs familles. Les couleurs sont douces, les espaces sont plus lumineux, nos patients bénéficient également de plus de confort, de calme et d'intimité préservée grâce aux chambres individuelles proposées en plus grand nombre.

Dr. El Amraoui (Gynécologie obstétrique) : Pour la gynécologie et l'obstétrique, le changement est tout aussi significatif. La salle nature, par exemple, est une innovation qui nous permet d'offrir une expérience beaucoup plus personnalisée et intime pour les accouchements. C'est quelque chose que nos patientes apprécient énormément.

L'aménagement et la distribution des locaux ont été largement imaginés par vous et vos équipes. En quoi cela participe-t-il à une meilleure prise en charge ?

Dr. El Amraoui : Réunir nos services en un même lieu favorise la synergie entre les équipes de soins. Au niveau de la chirurgie obstétrique, nous disposons d'une technologie de pointe, le robot chirurgical, qui a été installé dans une nouvelle salle au sein du bloc opératoire. Cette proximité est également très appréciée des patientes. Ce pôle regroupe la gynécologie, l'obstétrique, la pédiatrie et néonatalogie qui s'inscrivent ainsi dans une continuité logique et naturelle.

Dr. Prudent : Ces nouveaux locaux proposent un accueil et un parcours du patient plus lisible, plus fluide notamment au niveau des urgences pédiatriques. C'est le système de la marche en avant. Pour les familles, à chaque étape de l'admission aux urgences, une salle d'attente différente est disponible. Cela donne de la lisibilité au parcours de prise en charge. On note dès à présent un apaisement. Enfin, ces nouveaux locaux apportent le confort et le cadre de vie qui nous aident dans notre objectif de chaque instant : les enfants doivent garder le souvenir le plus agréable de leur passage au sein de nos services. Non seulement nous apportons une attention particulière à la prévention de la douleur, mais nous faisons aussi participer le plus possible les parents aux actes de soin.



Le spectacle de plus en plus vivant

sur Sens

Pour la saison 2023/2024, la fréquentation des salles de spectacles et des théâtres en France montre des signes de reprise après la pandémie, malgré des défis persistants. En 2023, de nombreuses salles ont innové pour attirer de nouveaux publics et fidéliser les spectateurs existants.

A Sens, des initiatives impulsées par la municipalité comme l'organisation de spectacles à des horaires plus adaptés, des tarifs accessibles, la diversification des for-

mat (concerts courts, lecture à 18h, etc.) et la réservation en ligne ont été mises en place.

Le théâtre Municipal de Sens, ainsi que la salle de spectacle municipale La Scène, ont fondu pour la première année leur programmation dans une même communication afin de gagner en visibilité et conquérir de nouveaux publics. Alors que la reprise dans de nombreuses salles en France reste très fragile, les deux salles Sénonaises enregistrent une nette augmentation de la fréquentation pour cette saison 2023/24.

Chiffres clés 2023-2024 :

[le bilan en vidéo ici >](#)



1733 spectateurs

A la Scène



+ 37%



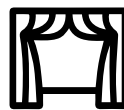
21 spectacles



Prix moyen du billet



33 jours de mise à disposition de la Scène hors programmation



10 131 spectateurs

Au théâtre



+ 43,4%



261 jours d'occupation de la scène



41 spectacles



11 représentations jeune public



2639 tickets vendus en ligne



14€ Prix moyen du billet*

*En 2023, le prix moyen d'un billet de théâtre en France varie selon le type de théâtre et la région, se situant généralement entre 20 et 40 euros.

40 000 plaquettes

de la saison culturelle – TMS et La Scène ont été imprimées puis distribuées en boîte aux lettres sur les 27 communes de l'Agglomération du Grand Sénonais. Cette initiative sera renouvelée pour la saison 2024-2025.

Didier Weill,

des planches à la direction, il n'y avait qu'un pas !

Le théâtre municipal de Sens est un lieu emblématique réputé pour sa programmation culturelle de qualité. Plus de 40 représentations dans l'année sans compter les autres dates de la saison offrent un témoignage de la vie intense qui se déploie sur sa scène à l'italienne..

Depuis 2008, Didier Weill dirige le théâtre municipal de Sens, une institution unique dans le nord de l'Yonne. Géré en régie municipale, il repose exclusivement sur des agents de la ville pour tout ce qui concerne la programmation, la communication, la billetterie ainsi que les régies son et lumière. À la fois acteur et metteur en scène, Didier Weill possède une solide expertise technique, essentielle pour évaluer les besoins inscrits dans les fiches techniques des spectacles. En véritable chef d'orchestre, Didier dirige une équipe de cinq professionnels reconnus pour leurs compétences et savoir-faire. Elle est constituée de trois régisseurs et deux agents administratifs. Ensemble, ils assurent le bon déroulement des spectacles, qui peuvent avoir lieu jusqu'à quatre fois par semaine.



Découvrir les spectacles avant tout le monde

Le processus de sélection des pièces et spectacles marque le début de la saison théâtrale. Le directeur intègre la feuille de route, établie par l'équipe municipale : « *Nous sommes dans un territoire avec peu de théâtres, nous devons répondre aux attentes de tous les publics. Pour la saison 2023, la municipalité a décidé de donner une plus grande place à l'humour, au théâtre musical et aux arts visuels.* » Au fil des années, Didier a établi une relation solide avec les tourneurs, aboutissant à un carnet d'adresse fourni. Ce sont aussi des amitiés artistiques longues – qui datent parfois du conservatoire- et les invitations qui en découlent qui permettent aujourd'hui au directeur de découvrir des spectacles très en amont. Lors de séance de lecture, alors que le spectacle est encore à l'état de projet, son expérience lui permet de déceler les potentialités et se projeter sur la scène du TMS : « *à Avignon (1), l'été dernier, j'ai pu découvrir deux spectacles et je parierai volontiers que nous verrons ces pièces en haut de l'affiche prochainement* ». Cette connaissance profonde permet également au directeur de repérer

des spectacles avant que ces derniers ne soient nommés aux Molières. Plusieurs fois au cours des saisons dernières, des pièces de théâtres préalablement programmées ont été récompensées, augmentant considérablement leur prix de vente qui devient – dès lors – difficilement accessible au budget d'un théâtre de province.

Un homme de culture avant tout !

Cette maîtrise technique repose sur une culture générale solide. L'orateur, expert dans son art, vous transportera dans les coulisses fascinantes des spectacles auxquels il a participé tout au long de son parcours, en partageant une multitude de détails et d'anecdotes captivantes. Il a débuté sa carrière à Paris, où il a étudié le métier de comédien. En 1984, il fut élève du Conservatoire de Paris, sous la direction de Françoise Engel-Piat avant d'intégrer l'École Supérieure d'Art Dramatique du Studio 34. Il débuta sa carrière en jouant dans des pièces classiques et contemporaines. En tant que metteur en scène, Didier a exploré un large éventail d'œuvres, de Shakespeare à Camus, et a été reconnu pour ses écritures scéniques comme les Nuits Maillotines à Joigny. Il a

aussi marqué par son enseignement de l'art dramatique au Conservatoire du Grand Sénonais et par ses ateliers d'écriture, valorisant une pédagogie culturelle de proximité.

En tant que directeur du théâtre municipal de Sens, il a dirigé plusieurs productions et fondé les compagnies théâtrales professionnelles du Legs et de L'Épilogue, témoignant de son engagement pour le théâtre.

Premier pas sur la scène du théâtre en 1981

C'est à l'occasion de la réouverture du théâtre après une longue période d'inactivité, en 1981, que Didier Weill monta sur la scène pour l'une des premières fois. Lors de ce spectacle inaugural qui, entre autres, accueillait Annie Fratellini et Pierre Perret, il incarnait un crieur de journaux aux côtés d'un autre comédien sénonais bien connu : Yves Jambu. L'adolescent et le jeune homme avaient alors intégré la troupe du théâtre municipal créée pour l'occasion par un autre sénonais illustre : Philippe Serré.

(1) Le Festival d'Avignon est aujourd'hui la plus importante manifestation internationale du spectacle vivant.



Découvrez le Stickball, made in USA, *powered by Sens!*

Dans le paysage sportif de Sens, une pratique peu commune mais pleine de vie émerge : le Stickball. Ce sport venu directement d'outre-Atlantique, proche du baseball, se joue dans la rue mais peut s'adapter à n'importe quel type de terrain. Si vous n'avez jamais entendu parler de cette activité, vous pourrez la tester avec l'association Stickball Street Play le 11 juillet dans le cadre du passage de la Flamme Olympique, au Clos-le-Roi.

À la recherche d'une manière de susciter l'intérêt de ses élèves, Laurent Carpentier, alors professeur d'anglais au collège des Champs-Plaisants, explorait des activités ludiques en lien avec la culture anglo-saxonne. Originaire du quartier des Champs-Plaisants et passionné de baseball, il s'est naturellement tourné vers le stickball lors de ses recherches : simple à mettre en œuvre, sans nécessité de structures spécialisées ni d'équipements coûteux. « Initialement surnommé le «baseball du pauvre», le stickball puise ses origines dans les quartiers modestes du Bronx à New-York, où les enfants utilisaient des manches à balai comme battes improvisées », explique l'enseignant. En France, au fil des ans, cette activité s'est structurée au sein de l'association Stickball Street Play, désormais affiliée à la fédération UFOLEP.

Sport pour tous

Le stickball offre une grande facilité de mise en œuvre : il peut être pratiqué sur n'importe quel terrain et nécessite un investissement minimal, d'une dizaine d'euros. Un simple manche à balai ou une tringle à rideau peut faire office de batte, tandis qu'une balle en caoutchouc ordinaire, dis-

ponible dans tous les magasins, remplace la balle de baseball traditionnelle. « Au sein de l'association, les bénévoles organisent de nombreuses animations dans les cours des écoles, collèges et centres aérés. Après chaque session, les enfants repartent avec l'objet qu'ils ont fabriqué et qui les a amusés durant l'après-midi. Ces animations sont conçues pour valoriser les sports de rue qui encouragent la socialisation, la culture du jeu et l'activité physique », explique Laurent Carpentier, président du club.

Des joueurs de New-York présents le 11 juillet

Les joueurs de Sens, rassemblés sous la bannière des Wah-Paaz en hommage au personnage de Chandler dans la série américaine Friends, se retrouvent les dimanches matins de 10h à 12h sur les terrains sportifs des lycées de Sens. Soutenus dans leur pratique par la ligue de stickball de New York, ils auront la possibilité d'affronter leurs homologues d'outre-Atlantique le 11 juillet. Ce sera aussi l'occasion pour tout un chacun de s'initier à ce sport très populaire. Plus qu'une activité, c'est un état d'esprit que le président de l'association

souhaite promouvoir en organisant à terme une journée sur le thème des jeux de rue et de cours d'école à Sens. Le 11 juillet, c'est UFO Street 89 qui proposera au Clos-le-Roi des démonstrations et initiations à de multiples disciplines sportives et artistiques issues de la culture urbaine lors du passage de la Flamme, dont le stickball, en partenariat avec Stickball Street Play.

Les règles du jeu varient souvent en fonction des quartiers et des joueurs, mais l'objectif reste le même : frapper la balle et marquer des points en parcourant les bases. Les terrains peuvent être aménagés de différentes manières pour s'adapter à l'espace disponible, mais l'esprit compétitif et l'engagement d'équipe demeurent constants, créant une atmosphère palpitante à chaque partie.

CONTACT :

Stickball Street Play
Téléphone : 06 19 30 68 10
stickballsens@gmail.com



Sens Volley 89 reste en haut du tableau

Ce club sénonais a réussi ces dernières années à s'imposer au niveau national. Il demeure l'un des deux seuls clubs professionnels du département, avec l'AJA. A chaque match, plus de 500 spectateurs garnissent les tribunes du complexe Roger Breton pour soutenir l'équipe phare : l'élite féminine.

Le club Sens Volley 89 côtoie donc le haut niveau depuis plusieurs années. Cependant, le club ne repose pas uniquement sur son équipe d'élite féminine ; celle-ci sert de vitrine. Sans les autres équipes, le club ne pourrait exister ni contribuer à l'animation du territoire. Aujourd'hui, il est une source de fierté pour la ville et inspire les plus jeunes à rêver « grand ».

En cette fin de saison, l'heure du bilan a sonné, l'équipe devra désormais faire « aussi bien voire mieux » la saison prochaine et tenter de renouer avec les Play-off. Une saison qui sera aussi marquée par le départ de Johann Guille, l'entraîneur. Ce dernier restera tout de même engagé dans la structure. La Présidente Marianne Michaut prône la « continuité » tout en exprimant avoir, avec un nouvel entraîneur, l'opportunité d'entamer « une nouvelle expérience ».

Retrouver les dernières informations du club sur leur site <https://sens-volley.com/> ou sur Facebook : <https://www.facebook.com/sens.volley.89/>

Interview



Anais Robert, nantaise d'origine a décidé de venir jouer à Sens après un passage dans les universités américaines. Elle aide le collectif comme passeuse et sa faculté à mettre les attaquantes dans les meilleures conditions de shoot pour marquer les points.

Quel est votre parcours professionnel ?

A. ROBERT : J'ai commencé à l'âge de 7 ans à Nantes. Après mon Baccalauréat, je suis partie à Paris, j'ai joué au Saint-Cloud Stade Français avant de partir aux Etats-Unis pour mes études. En 2020, j'ai décidé de passer professionnelle. Pour cela, je suis revenue en France, et plus précisément à Béziers. Après un passage à Evreux, je suis arrivée à Sens.

Qu'est-ce qui vous a motivé à passer professionnel ?

A.R : Je pense que j'avais déjà expérimenté le haut niveau, mais surtout la perspective de poursuivre mes études à distance ne m'enchantait pas. Le choix de prendre un temps de césure pour faire une année en professionnel m'a permis de me donner une chance. Jouer à ce niveau m'avait manqué aux Etats-Unis.



Pourquoi avez-vous choisi Sens plutôt qu'une autre ville ?

A.R : Je n'avais pas atteint le niveau escompté après 2 saisons en première division. Descendre d'un échelon me permettait d'avoir plus de responsabilités, d'apprendre davantage. Sens offrait la possibilité de progresser dans un club très structuré, avec l'idée d'évoluer avec un entraîneur, et des joueuses réputées. Ainsi, le compromis était judicieux.

Avez-vous prévu des actions spécifiques en cette année Olympique ?

A.R : On a eu un lien fort avec la mairie permettant des activités dans les lieux péri-scolaires durant la saison avec comme objectif de promouvoir le sport de haut niveau à Sens.

Textes et photos : Stanislas Lookr-Hertzog

Exposition

*Jean-François Spricigo :
toujours l'aurore*

8 juin - 30 septembre

au Palais synodal

Ne manquez pas ce rendez-vous incontournable pour découvrir l'œuvre intime du célèbre photographe Jean-François Spricigo !

Lauréat du prix Nadar en novembre 2023 pour son œuvre «*Toujours l'aurore*», Jean-François Spricigo explore la relation intime entre l'homme, la nature et les animaux à travers des images puissantes et singulières. Son approche est aussi influencée par ses voyages, l'écriture, le théâtre et la musique, ce qui enrichit profondément son travail photographique.

Parallèlement à cette exposition, l'artiste présentera sa démarche artistique et son travail lors d'une conférence qui aura lieu au Cerep en compagnie d'Agathe Gaillard, figure historique de la photographie française depuis le milieu des années 1960.

Venez vivre une immersion dans l'univers d'un photographe qui repousse les frontières entre les arts pour célébrer la beauté du monde !

Entrée libre

Vernissage le samedi 8 juin à 16h, au Palais synodal

Conférence sur la photographie contemporaine en France le samedi 29 juin à 16h au CEREP



Festival Synodales : *Sens fait son cinéma*

22 au 24 juin

dans la cour du Palais synodal

En collaboration avec les associations Synodales, Sens Fiction (qui organise le CLAP 89) et le Sens artistique (qui porte le festival Les Sensationnelles), la ville de Sens organise un festival de 3 jours autour du 7^{ème} art.

Le coup d'envoi sera donné **dès le samedi 22 juin** avec le gala des talents locaux, des écoles et associations de danse du Grand Sénonais, suivi par un spectacle de la Cie François Mauduit intitulé «*Dans les yeux d'Audrey*», un hommage dansé à Audrey Hepburn, mettant en scène des danseurs internationaux dont certains viennent de l'Opéra de Paris.

Le 23 juin, l'événement se poursuivra avec une soirée Ciné plein air, débutant par le concert de l'orchestre d'harmonie du Grand Sénonais, et la projection du film de Nils Tavernier, «*De toutes nos forces*» (2014), un film inspirant sur le dépassement de soi et la force du lien familial à travers le sport.

Enfin, le 24 juin, le violoniste de renommée internationale Renaud Capuçon et l'orchestre Consuelo dirigé par Victor Julien-Laferrrière présenteront un concert sous les étoiles, interprétant des thèmes légendaires du cinéma tirés de son album «*Cinéma*». Ce récital inclura des œuvres mémorables comme «*Cinéma Paradiso*» de Ennio Morricone et «*La Liste de Schindler*» de John Williams, offrant une soirée riche en musique qui vous feront frissonner et vous rendront nostalgiques.

Informations, réservation et programmation sur sens-belete.fr



expositions

• JEAN-FRANÇOIS SPRICIGO : TOUJOURS L'AURORE

Palais synodal

Du 8 juin au 30 septembre

Exposition de photographies

Entrée libre

• SE DÉPASSER POUR S'ATTEINDRE

Restitution de la résidence du photographe
aux Lycées de Sens, classes arts plastiques
Quais de l'Yonne

Du 15 juin au 30 septembre

• RECYCL'ART PAR RENÉ DEMONT

Maison Jean Cousin

Du 21 au 30 juin

• IL ÉTAIT UNE FOIS NOTRE PATRIMOINE

Extérieur du marché couvert

De juin à fin septembre

Découvrez les trésors cachés de Sens à
travers l'objectif du Photo-Ciné-Club
Sénonais

animations/ événements

• CONFÉRENCE - « L'ART DE LA DANSE DU XV^{ÈME} SIÈCLE AU XVIII^{ÈME} SIÈCLE : PRATIQUES HISTORIQUES AUJOURD'HUI. »

CEREP

Jeudi 6 juin à 20h30

• CAFÉ FUSION

Venez partager, autour d'un thé ou café,
vos livres mêlés à vos musiques et films !

Samedi 8 juin à 10h

Médiathèque Jean-Christophe Rufin -
Secteur Musique & cinéma

• GRANDE BRADERIE DES BIBLIOTHÈQUES

Médiathèque Jean-Christophe Rufin

Samedi 8 juin de 10h à 17h

• LA NUIT DU JEU

Salle de la Poterne

**Samedi 8 juin de 15h jusqu'au bout de la
nuit**

Renseignements auprès de l'association
Sens Ludique – sensludique.com

• NUIT DU HANDICAP

Cour du palais synodal

Samedi 15 juin de 14h à 18h

• L'HEURE DU CONTE

Médiathèque Jean-Christophe Rufin

- Histoires Arc-en-Ciel – de 2 à 5 ans

Samedi 15 juin à 11h

- Temps des Histoires – de 4 à 10 ans

Mercredi 12 juin à 14h30

• 37^{ÈME} FESTIVAL FOLKLORIQUE INTERNATIONAL PORTUGAIS

Parc du Moulin à Tan

Dimanche 16 juin à partir de 14h – programmation
sur ville-sens.fr

• CAFÉ CULTURE

Échangez autour d'une boisson chaude sur
différentes thématiques comme les livres, films,
séries...

Résidence de l'Orangerie – Rue Amédée Guérard

Mardi 18 juin de 10h à 12h

• FÊTE DE LA MUSIQUE

Centre-ville de Sens

Vendredi 21 juin à partir de 18h

• CAFÉ MUSICAL

Venez partager vos découvertes musicales, ce qui
vous fait vibrer en ce moment ou bien soyez un
simple auditeur !

Samedi 22 juin à 10h

Médiathèque Jean-Christophe Rufin - Secteur
Musique & cinéma

• FÊTE DE L'ENFANCE – JOURNÉE OLYMPIQUE – JOURNÉE DES OLYMPIADES

Parc du Moulin à Tan

Samedi 22 juin de 14h à 18h

• LES MARMOTTINES

Des histoires et comptines pour les tout-petits de 0
à 3 ans !

Mercredi 26 juin à 10h

Bibliothèque des Champs-Plaisants

• CAFÉ LECTURE

Venez partager vos lectures, échanger sur vos
coups de cœur ou venez en simple spectateur !

Mercredi 26 juin à 17h30 – public ados/adultes

Bibliothèque des Champs-Plaisants

théâtre

• **Samedi 1^{er} juin à 20h30 et dimanche 2 juin**

à 16h : Spectacle de danse – Bank de Loof –
renseignements et réservations au 06.33.08.37.47

• **Samedi 8 juin à 20h30 et dimanche 9 juin à**

15h30 : Spectacle de danse de la Société Artistique
du Sénonais – afro jazz, modern jazz, classique,
claquette...

la Scène

• **Samedi 1^{er} juin de 14h à 17h** : Scène ouverte

– entrée libre et gratuite - inscription sur
606-reedandblues.org/achat-en-ligne/

• **Vendredi 7 juin à 20h** : Concert du conservatoire

– entrée libre

sports

• FOOTBALL - FINALES DE COUPE DE L'YONNE – Jeunes et Séniors

Stade René Binet – terrain d'honneur

Vendredi 14 juin de 10h à 21h30

• COMPÉTITION DÉPARTEMENTALE D'ATHLÉTISME – MEETING DU SÉNONAIS

Stade Claude Pitou

Samedi 15 juin à partir de 14h30

Informations sur uasens.fr – animation en matinée
par les écoles d'athlétisme

• TOURNOI DES SÉNONS

Complexe sportif Roger Breton

Samedi 22 et dimanche 23 juin

Adultes : R6 à NC - Jeunes : Poussin à junior (pas de
mixte)

Inscription sur badnet.fr ou sur l'application EBAD

• LES 3 HEURES DE SENS – organisé par le

Canoë-kayak Club de Sens

Base nautique Île d'Yonne – quai Boffrand

Samedi 22 juin de 15h à 18h

Portes-ouvertes le dimanche 23 juin de 10h à 18h

Banquet des aînés du 14 juillet 2024 :

inscrivez-vous !

NOM _____

PRÉNOM _____

NUMÉRO DE TÉLÉPHONE _____

ADRESSE _____

DATE DE NAISSANCE _____

Les coupons seront à remettre jusqu'au 21 juin

maximum dans les urnes à l'hôtel de ville et au

CCAS. Possibilité d'appeler au 03.86.65.80.41

uniquement les matins jusqu'au 21 juin pour
s'inscrire par téléphone.

Par mail à s.gosselin@grand-senonais.fr

Du 28 juin au 7 juillet Festival Les Sensationnelles : de la musique classique pour tous !

Victor Julien-Laferrière, violoncelliste et chef d'orchestre, est reconnu pour sa virtuosité et sa profonde sensibilité musicale. Lauréat de prestigieux concours internationaux, dont le 1^{er} prix Reine Elizabeth, il a conquis le public et la critique par sa maîtrise exceptionnelle de son instrument. Il est l'un des fondateurs avec les bénévoles de l'association « Le Sens artistique » de ce festival désormais réputé dans toute la France.

Réservation sur <https://www.festivallessensationnelles.com/>

3 questions à ”

Victor Julien-Laferrière, directeur artistique du festival

Pouvez-vous nous parler de l'origine des Sensationnelles et de votre implication comme directeur artistique dans ce festival de musique classique à Sens ?

Victor Julien-Laferrière : Les Sensationnelles sont nées d'une envie commune d'un groupe de mélomanes Sénonais et de moi-même de partager notre passion de la musique au plus grand nombre dans cette ville que nous aimons. Une association a été créée : le Sens Artistique, et avec le soutien de la Ville de Sens, des collectivités locales, du Département, de la Région et de nos généreux mécènes, nous avons pu concrétiser cette vision et organiser ce festival qui, je l'espère, devient un rendez-vous incontournable pour les amateurs de musiques et mélomanes de la Région.

Quels sont les objectifs que vous poursuivez à travers le festival les Sensationnelles ?

Victor Julien-Laferrière : Avec les Sensationnelles, nous cherchons notamment à créer des rencontres entre les artistes et le public, afin de favoriser les échanges et les découvertes musicales. Nous sommes très attachés à l'idée que la culture doit être accessible à tous, c'est pourquoi nous proposons une programmation variée et des tarifs abordables, et nous nous appliquons à créer des liens avec des écoles, le conservatoire du Grand Sénonais, des EHPAD, des hôpitaux... Notre volonté de rendre accessible au plus grand nombre la culture classique se traduit aussi en ouvrant la répétition générale à tous, en nous déplaçant dans des salles de classe, en intervenant au sein d'une association de soutien scolaire, etc...

Pouvez-vous nous en dire plus sur la programmation de cette édition ?

Victor Julien-Laferrière : L'Orchestre Consuelo que je dirige, domicilié dans l'Yonne, est au cœur du festival depuis le début et poursuit chaque année plus profondément son implantation locale. Nous poursuivons cette année l'intégrale des célèbres symphonies de Beethoven entamée l'année passée. Neuf symphonies qui sont autant de blockbusters musicaux ! La présence de l'orchestre nous permettra d'accueillir deux magnifiques solistes pour des concertos du même compositeur, Liya Petrova au violon et Jean-Frédéric Neuburger au piano. Je serai également rejoint en duo par un autre pianiste spectaculaire, qui jouera à cette occasion à Sens pour la première fois, en la personne de Jonathan Fournel, frais 1^{er} prix du concours Reine Elisabeth de Bruxelles. Les frères Pierre et Théo Fouchenneret seront également de retour pour les trois sublimes et étrangement méconnus trios de Schumann que nous venons d'enregistrer pour le label B Records. Un dernier concert sera consacré aux instruments à vent et plus particulièrement au hautbois pour un programme varié concocté par Gabriel Pidoux, lauréat des Victoires de la musique et Icaunais d'adoption.

**Visionnez la
bande annonce
du festival ici >**



L'orchestre Consuelo, dirigé par Victor Julien Laferrière, donnera un concert exceptionnel avec le violoniste Renaud Capuçon, le 24 juin dans la cour du Palais Synodal, dans le cadre du festival Synodal. Inscription sur <https://sens-belete.fr/>

Expressions de la majorité et des groupes d'opposition

L'équipe municipale réaffirme son attachement de la ville de Sens à la fête foraine en centre-ville. Installée sur les Promenades, elle participe à l'attractivité et à la réussite de la Foire. Et quand de nombreuses villes font le choix de reléguer la fête foraine à la périphérie, sur de vastes parkings, nous mettons tout en œuvre pour la maintenir en cœur de ville.

Mais nos centres-villes se transforment parce que nos villes changent. Et une ville comme Sens doit se métamorphoser, pour continuer à attirer de nouveaux habitants et pour proposer un cadre de vie plus agréable aux Sénonais.

Avec le réaménagement des Promenades, la fête foraine sera plus resserrée. Les manèges installés

au bas des Promenades, le long du boulevard Maupeou, seront repositionnés. Pour cela, les nombreuses caravanes et les véhicules liés à la logistique ou au transport des manèges seront installés sur un terrain dédié : la place ainsi récupérée permettra de réorganiser la fête foraine sur un espace compris entre la place Jean-Jaurès et le parking Sainte-Mathie, au bas du boulevard Garibaldi.

La transformation de la ville ne veut pas dire l'abandon de nos traditions : les Promenades de demain continueront à accueillir les forains, dans une configuration légèrement différente.

Expression de la majorité

Qui va payer l'addition ?

Chaque nouveau projet, chaque nouvelle idée, chaque nouvelle lubie du fait de monsieur le Maire, creuse la dette de notre municipalité. L'emprunt perçu comme une solution miracle n'est qu'un leurre, et sera le fardeau de la prochaine municipalité. Les futurs dégâts financiers sur notre commune sont avérés, mais le plus catastrophique c'est que cela s'accompagne d'une gestion des ressources humaines qui va laisser des traces. En effet, à force de réduire les effectifs, de travailler à flux tendu, le service public va très vite en pâtir, et ce sont les Sénonais qui en seront les victimes. Le personnel municipal n'est pas une variable d'ajustement admissible. Le processus est malheureusement engagé.

Mais tout n'est pas négatif, prenons par exemple notre sympathique Foire de Sens, un véritable évènement qui offre un rayonnement considérable à notre territoire et permet aux différents acteurs économiques de bien travailler. Bravo pour cette organisation. Pour autant, chaque action à des objectifs et des conséquences, et il est vraiment important de rassembler en amont tous les acteurs impactés par les changements programmés afin d'obtenir le meilleur consensus et résultat pour tous. Par exemple notre très belle foire commerciale et plus particulièrement notre fête foraine sera impactée sur l'implantation des manèges forains consécutivement à l'aménagement de la partie basse des promenades. Gageons que la fête soit toujours aussi belle !

Groupe d'opposition Le Bon Sens

Après l'édition 2024 de la 95ème Foire de Sens, vos élus Rassemblement National souhaitent remercier chaleureusement l'ensemble des agents municipaux et de l'agglomération du Grand Sénonais qui ont permis cette année encore le parfait déroulement de cet incontournable rendez-vous !

Le défi est grand de créer et de faire vivre en plein centre-ville l'une des plus grandes foires commerciales de France.

Ouverte gratuitement au public, héritière des foires de Champagne, elle réunit chaque année petits et grands, familles et amis. Moment de partage, de rencontre et d'amitié, elle valorise nos si belles productions françaises qu'elles soient gastronomiques, artisanales ou commerciales. De la bonne bouteille, aux escargots en passant par la tondeuse à gazon et le miel, chacun y trouve son bonheur, à tous les prix !

Nos remerciements seraient incomplets s'ils ne s'adressaient pas aussi à chacun des 277 exposants

fidèles que nous retrouvons avec plaisir le long des promenades de notre ville.

Pour finir, vos élus patriotes de Sens veulent redire leur amitié et leur attachement aux industriels forains qui, chaque année, offrent de la place du Rex jusqu'au boulevard Maupéou, une superbe fête foraine. Barbes à papa, churros ou croustillons, manèges, tir à la carabine ou pêche aux canards sont présents et déclenchent toujours le sourire et la joie sincère de la France qu'on aime. Vos conseillers Rassemblement National ainsi que tous les Sénonais comptent sur vous l'année prochaine, au même endroit ! Sur ce dernier sujet, nous rappelons notre totale opposition à toute réduction de la fête foraine en raison des travaux de voirie prévus. Vous avez tout notre soutien. La foire de SENS est terminée, vivement la prochaine édition ! Un grand merci à tous.

Karine Bouvier Desnos – Ludovic Massard

Groupe d'opposition Rassemblement National

Lors du conseil municipal, nous avons voté contre le contrat de ville, qui concerne un tiers des habitants, car nous estimons que le bilan global et les objectifs ne sont pas assez spécifiques ni adaptés à notre ville. Ce sont toujours les mêmes constats, les mêmes contradictions et formules creuses mais, sur le terrain, les actions concrètes ne sont pas au rendez-vous. On voit ressurgir l'idée de créer des maisons de quartier. Lors des élections municipales de 2020, notre liste citoyenne proposait déjà la création de 5 maisons de quartier. C'est un outil formidable pour permettre aux habitants de s'impliquer dans la vie de leur voisinage.

Le Rassemblement National a exposé sa vision

selon laquelle la politique de la ville est inutile pour réduire l'insécurité et les violences urbaines. Nous pensons au contraire qu'il est urgent de s'intéresser aux quartiers prioritaires, de montrer aux jeunes qu'ils ont leur place dans notre ville et notre société. Pourquoi voyons-nous écrit sur nos murs : « Nos vie ne valent rien » ? Il faut renouer le dialogue avec ces jeunes, comprendre leur quotidien, leurs problématiques et leur apporter des solutions, de l'espoir pour leur avenir.

Groupe d'opposition Sens Ecologie et Solidarité

Les membres du conseil municipal

Les conseillers DE LA MAJORITÉ

PAUL-ANTOINE DE CARVILLE
Maire

CLARISSE QUENTIN
1^{er} adjoint au maire, délégué aux finances, à l'attractivité commerciale et artisanale, vice-présidente de l'Agglomération en charge du développement économique, emploi et formation

JEAN-PIERRE CROST
2^e adjoint au maire, délégué aux politiques relatives au logement et à l'habitat

GHISLAINE PIEUX
3^e adjoint au maire, délégué à la santé et aux solidarités

AMINE HIRIDJEE
4^e adjoint au maire, délégué aux enjeux écologiques et cadre de vie, conseiller communautaire spécial en charge des transversalités environnementales.

LAURENCE ETHUIN-COFFINET
5^e adjoint au maire, déléguée au patrimoine historique et au rayonnement du territoire, conseillère communautaire déléguée à l'enseignement supérieur et professionnel

ROMAIN CROCCO
6^e adjoint au maire, délégué au sport, à la jeunesse et à la vie culturelle

NICOLE LANGEL
7^e adjoint au maire, délégué aux ressources humaines, aux affaires générales et à la commande publique, conseillère communautaire déléguée aux ressources humaines et financières et stratégies de mutualisation des services

CELESTIN N'GOMA
8^e adjoint au maire, délégué à la ville numérique, à la vie associative, modernisation de l'action publique et au dialogue citoyen

PASCALE LARCHE
9^e adjoint au maire, délégué à l'éducation, la famille et la petite enfance

MICHEL GRASS
10^e adjoint au maire, délégué à l'urbanisme et aux grands projets, vice-président de l'Agglomération du patrimoine et pacte fiscal et financier

GERARD BRUNIN
conseiller municipal délégué à la gestion patrimoniale

NICOLAS PICHARD
conseiller municipal délégué aux anciens combattants, au devoir de mémoire et aux actions civiques

MURIELLE BLIN
conseiller municipal délégué à la politique de la ville

JEAN-PIERRE BOTARD
conseiller municipal délégué à la qualité de l'espace public

JIMMY BONNABEAU
conseiller municipal délégué à la jeunesse et à la communication digitale

ALINE ROSE KPAKA
Conseiller délégué aux liens intergénérationnels et des politiques dédiées aux aînés

Véronique Frantz, Mathilde Hérouart
Boniface Fomo, Sandrine Imbert
Daniel Tellier, Josiane Sarrazin
Cyril Riquez, Valérie Gallet
Annie Petit, Olivier Beck

Les conseillers DE L' OPPOSITION

Laurent Moinet
Alexandra Lenain
Véronique Carrère

Mehdi Khan (ni)

Mathieu Bitoun
Delphine Henry

Ludovic Massard
Karine Bouvier Desnos

Permanences des élus

• Permanence du maire

uniquement sur rendez-vous le jeudi de 9h à 11h à l'Hôtel de Ville de Sens - Prise de rdv au 03 86 95 67 00

• Permanence de Célestin N'Goma (sans rdv)

- au centre social des Champs-Plaisants et au centre social des Chaillots
- au Parc du Moulin à Tan, salle de réunion
- à l'Hôtel de Ville
Information sur les permanences au 03 86 95 67 00

• Permanence de Clarisse Quentin

le mardi de 9h à 11h sur rdv au 03.86.95.67.00

• Permanence d'Amine Hridjee

sur rdv au 03.86.95.67.00

Prochain conseil municipal

lundi 24 juin 2024 à 18h



retour en



De nombreux enfants et jeunes - volontaires sapeurs-pompiers - étaient présents pour commémorer **L'ARMISTICE DU 8 MAI 1945** aux côtés des conseillers municipaux, des portes drapeaux, des représentants des forains, des services de l'Etat et des anciens combattants.



Le 7 mai, les élèves de l'école Jeanne d'Arc et du collège Saint-Étienne, ont présenté, à la salle des fêtes, un spectacle commémoratif sur **80 ANS DE LA LIBÉRATION DE SENS** le 21 août 1944 devant une salle comble.



EVE GILLES, MISS FRANCE 2024 a reçu un accueil très chaleureux du public qui est venu en nombre à la foire de Sens. Sa disponibilité et sa gentillesse ont été appréciées de chacun.

UNE AFFLUENCE RECORD POUR CETTE 95^E ÉDITION DE LA FOIRE. Une affluence qui s'est confirmée au sein de la fête foraine.



images



Mi-mai, **LE PRIX DE L'ÉLOQUENCE** s'est déroulé dans les Grands Salons de l'Hôtel de ville. En partenariat avec les écoles, ce programme initié par la ville de Sens et proposé dans le cadre des ateliers du Programme de Réussite Educative offre aux enfants et adolescents des activités qui stimulent leur curiosité et leur compréhension du monde. Il encourage la réflexion et l'échange pour une scolarisation réussie.



FESTIVAL SYNODALES SENS FAIT SON cinéma

22 AU 24
JUIN

BALLET - CINÉ PLEIN AIR
CONCERT RENAUD CAPUÇON

www.sens-belete.fr



à Sens
**BeL
Eté**



EUROVIA

EIFFAGE

E.Leclerc

TEN TECHNIQUE ENERGIES

Orchestre Symphonique de Sens & Joazeiro

SENS

BRICOMARCHÉ



REGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

RÖSLER
finding a better way ...

AM solutions



ANNE PÉREZ GAGNÉE

ASSURANCES

Cinet